



TALENTS WITHOUT FRONTIERS

CRIATIVIDADE E EMPREENDEDORISMO

*Descobre o Potencial
das Indústrias Criativas!*

**14 e 15
SETEMBRO**

Apresentação

Plataforma Creative Tracks

Debate e Pitching

*INDÚSTRIAS CRIATIVAS:
Como criar e gerir um negócio*

Workshops

*Comunicação, Financiamento,
Parcerias e Networking*

Camões – Centro Cultural Português em Maputo
Av. Julius Nyerere 720

Dia 1 |

08h00-08h30: Recepção e registo dos participantes

08h30-09h15: Abertura e Boas-vindas

- /// Camões—Centro Cultural Português em Maputo—Alexandra Pinho, *Directora*
- /// Ministério da Cultura e Turismo - Roberto Dove, *Director Nacional das Indústrias Culturais e Criativas do Ministério da Cultura e Turismo*
- /// Delegação da União Europeia em Moçambique—Isabel Faria de Almeida, *Chefe de Cooperação*
- /// ANIMA—Estúdio Criativo—Alexandre Coelho, *Director Geral*
- /// Creative Tracks (INOVA+, Portugal)—Ana Ribeiro, *Coordenadora*

09h15-10h00: Apresentação do Projecto e da Plataforma Creative Tracks

- /// Ana Ribeiro, *Consultora na INOVA+ e Coordenadora do Creative Tracks*

Pausa para café (10h00-10h20)

10h20-11h50: Painel - Como criar e gerir negócios criativos?

Conciliar a vertente criativa com o negócio: trajectórias pessoais, percurso profissional, desafios e realizações

- /// Wacy Zacarias e Djamila Sousa
Karingana Wa Karingana
 - /// Ivan Laranjeira
IVERCA
 - /// Quito Tembe
Yodine
- Moderação Sérgio Ferrão

11h50-13h00: Pitching de projectos criativos seleccionados

Apresentação de cinco projectos de jovens empreendedores criativos moçambicanos. Comentários e debate com os membros do painel

- /// Design Talk
- /// Bárbaros, Confecções & Serviços
- /// Centro de Recreação Artística
- /// The ALDA Twins
- /// Renascer do Sonho

Almoço (13h00-14h30)

14h30-17h15: Workshop 1 – Comunicação e Disseminação

Actividade interactiva para estimular o pensamento estratégico e técnicas para comunicação e divulgação de projectos criativos.

- /// Dinamização: ANIMA Estúdio Criativo
João Roxo, *Director Criativo*
Júlia Sarmiento, *Supervisora Criativa*

17h15-17h45: Conclusões e encerramento do dia

Programa social (17h45-19h30)

Dia 2 |

09h00-09h15: Recepção dos participantes

09h15-09h30: Abertura e apresentação das actividades do dia

09h30-11h00: Workshop 2 – Financiamento e Mobilidade

Apresentação de oportunidades de financiamento para a área das indústrias criativas em Moçambique e conselhos para o processo de candidatura

- /// **Dinamização:**
Aurelie Delater, *Consultora na INOVA+ e Project Manager do Creative Tracks*
Ana Ribeiro, *Coordenadora na INOVA+ e Project Manager do Creative Tracks*
- /// **Oradores:**
Roberto Dove, *Administrador do Fundo Nacional para Desenvolvimento Artístico e Cultural – FUNDAC*
Pedro Nhacota Jr, *Observatório Cultural de Moçambique - OCULTU*

Pausa para café (11h00-11h30)

11h30-13h00: Workshop 3 – Networking

Exercícios práticos de capacitação pessoal e *networking* - em paralelo com a plataforma *Creative Tracks*

- /// **Dinamização:** Aurelie Delater, *Consultora na INOVA+ e Project Manager do Creative Tracks*

Almoço (13h00-14h30)

14h30-16h00: Debate – A importância das parcerias no sector cultural e criativo

- /// **Moderação:** Sérgio Ferrão
- /// **Oradores:** Tavares Cebola
Rizoma Tiago Correia-Paulo
A Million Things

16h00-17h00: Encerramento dos trabalhos e *Networking* livre

Organização:

